

## **Het lakken van metalen.**

De lak **Le Tonkinois** geeft ook bij het lakken van metalen een duurzame bescherming tegen weersinvloeden. Bovendien is de lak mechanisch sterk belastbaar. Terwijl bij het lakken van hout het aanbrengen met kwast aanbevelenswaardig is, wordt bij het lakken van metalen de voorkeur gegeven aan het spuitpistool.

Ten behoeve van het spuiten wordt **Le Tonkinois** met ca 10 tot 15 % White Spirit verdund. ( testbenzine , terpentine ). Men moet er wel op letten , dat de verdunde lak voor het vullen in het reservoir van het spuit - pistool gefilterd wordt.

Het te lakken oppervlak moet zout vrij , stof vrij , oxide vrij en vet vrij , derhalve metaal zuiver zijn. Voor een landurige bescherming zijn minstens vier lagen nodig. Elke laag moet 24 uur drogen. Tussentijds schuren is niet nodig , ja zelfs nadelig.

Voor lakwerk , dat extreme milieuinwerkingen heeft te verduren zoals bijv door zeewater , moet U onze richtlijnen voor gebruik van **Le Tonkinois** in maritiem bereik nagaan.

### **Het drogen in de oven van lak op metaal aangebracht.-- ( In ) branden /moffelen--**

Door het drogen /inbranden in de oven krijgt **Le Tonkinois** laklaag meer glans . De droogtijd wordt aanmerkelijk verkort en tegelijkertijd krijgt de laklaag , ook voor een langere duur ,een groter weerstandsvermogen.De lak wordt tussen de 70 en 80° gebrand , waarbij de droogtijd tot ca 20 minuten wordt teruggebracht.

Door het in de oven te drogen , worden de lak-eigenschappen zoals hechting , porievrijheid , het bestand zijn tegen stoten , de duurzaamheid en de isolatie eigenschappen van "**Le Tonkinois**" verbeterd.

### **Schilderij en decoratieve schilderkunst.**

**Le Tonkinois** kan in plaats van vernis aangewend worden om schilderijen alsmede decoratieve schilderijen te verzegelen.

Men dient er wel op te letten , dat de ondergrond vast , vetvrij en stofvrij is , zodat men zeker is van een goede hechting.